



# PROGRAMA

## FUNCIÓN 6

Exhibición  
26 ABRIL, 10 am

### Participantes:

Te mata'i o te ora  
Colegio Bertha von glumer  
Academia de Danza Centro Libanés  
Espirales  
Centro Pluricultural Citlallicue (Danza  
Árabe)  
ECD AISHA KARIM  
HULA ME KA NA'AU

Recepción de público: 9:40 am  
Check in bailarines: 8:30 a 8:50 am



**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto verde**



## Programa:

1. **Manava Tahiti**- HULA ME KA NA'AU
2. **El viento de la vida** -Te mata'i o te ora
3. **Sky**- Colegio Bertha Von Glumer
4. **Golden**- Colegio Bertha Von Glumer
5. **Satisfaccion**- Colegio Bertha Von Glumer
6. **Epifanía**- ECD AISHA KARIM
7. **Ori No Tahiti**- HULA ME KA NA'AU
8. **Aladdin "Un amigo fiel"**- Academia de Danza Centro Libanés
9. **BackPink mix**- Academia de Danza Centro Libanés
10. **Shakira Mix**- Academia de Danza Centro Libanés
11. **El Rey León**- Academia de Danza Centro Libanés
12. **AESPA mix**- Academia de Danza Centro Libanés
13. **Medusa de Fuego**- Centro Pluricultural Citlallicue- Árabe
14. **He Lei Paphi No Lilo A Me Stitch**- HULA ME KA NA'AU
15. **A mi manera**- Espirales

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto verde**



## PARA ACCEDER A LA FUNCIÓN:

- Los boletos son de entrada general (no vienen numerados) y deberás formarte en la fila para acceder al teatro.
- Les pedimos amablemente no formarse antes de la hora indicada, pues no se permitirá el acceso antes de tiempo.
- Personas con capacidades distintas o de la tercera edad tienen prioridad en la fila y podrán formarse adelante, acompañados sólo por una sola persona.
- Niños menores de 5 años no necesitan boleto, pero se sientan en las piernas de algún acompañante.
- Está prohibido apartar lugares en la fila.
- El teatro no cuenta con estacionamiento, toma tus precauciones. Se sugiere aparcar en Walmart (frente al teatro) o el centro comercial (a un costado del teatro)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto verde**



## DURANTE LA FUNCIÓN

- Está prohibido ingresar con cámaras profesionales o semiprofesionales al evento, en caso de ser sorprendido haciéndolo, se te pedirá guardar en equipo y en caso de persistir, se te invitará a abandonar el evento. Respetemos el trabajo de quienes colaboran en este evento y cuidemos la integridad de los menores que participan en el evento.
- Está permitido tomar fotos y videos con el celular.
- Para reservar servicio de fotografía comunícate al 55 3987 8772, con la agencia Foco Femme, fotógrafas oficiales del evento.
- Favor de guardar silencio mientras los participantes hacen su ejecución. Las porras deberán hacerse entre participación y participación, pero nunca durante la ejecución.

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto verde**



## AL FINAL DE LA FUNCIÓN

- Una vez que se acabe la función, se pide amablemente seguir indicaciones del staff para evacuar la zona de butacas. Se deberá evacuar las butacas inmediatamente y una vez que se acaba la función, pues hay más funciones después de esta.
- Si se atiende a más de una función, se deberá salir de butacas al término de cada una de las funciones y volver a acceder.
- Habrá una zona específica para recoger a sus pequeños. Favor de no intentar recogerlos en backstage, ya que este espacio está denegado para público y personas que no son parte del staff (por seguridad de los menores de edad)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto verde**



**ENTÉRATE DE TODO EN:**



/Andamios Danza



/AndamiosDanza



andamiosdanza.com



**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto verde**



# PROGRAMA

## FUNCIÓN 7

Exhibición  
26 ABRIL, 12:40 pm

### Participantes:

Scenic Ballet  
Instituto Herbart  
Centro Pluricultural Citlallicue  
(Ballet y folklore)  
Acuática Club Ceylán  
Praxis Danza  
Michell Hariq Evolution  
Raqsanti

Recepción de público: 12:20 pm  
Check in bailarines: 11- 11:30 am

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto rosa**



## Programa:

1. **Conga**– Michell Hariq Evolution
2. **Aloha: Un abrazo de Mar**– Acuática Club Ceylán
3. **Garden of flowers 2 (sabatino)**– Praxis Danza
4. **Garden of flores (preballet)**– Praxis Danza
5. **The Cheshire Cat (ballet 2)**– Praxis Danza
6. **Cards Dance (ballet 1)**– Praxis Danza
7. **Ángel**– Praxis Danza
8. **Thumbs**– Praxis Danza
9. **Atada al tiempo**– Acuática Club Ceylán
10. **Irrompible**– Acuática Club Ceylán
11. **Photograph**– Scenic Ballet
12. **Un mismo latido**– Instituto Herbart
13. **Down**– Praxis Danza
14. **Golden belly dance**– Raqsanti
15. **La bruja**– Centro Pluricultural Citlallicue– Ballet y folklore
16. **Lambada**– Michell Hariq Evolution
17. **Nací para Brillar**– Acuática Club Ceylán

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto rosa**



## PARA ACCEDER A LA FUNCIÓN:

- Los boletos son de entrada general (no vienen numerados) y deberás formarte en la fila para acceder al teatro.
- Les pedimos amablemente no formarse antes de la hora indicada, pues no se permitirá el acceso antes de tiempo.
- Personas con capacidades distintas o de la tercera edad tienen prioridad en la fila y podrán formarse adelante, acompañados sólo por una sola persona.
- Niños menores de 5 años no necesitan boleto, pero se sientan en las piernas de algún acompañante.
- Está prohibido apartar lugares en la fila.
- El teatro no cuenta con estacionamiento, toma tus precauciones. Se sugiere aparcar en Walmart (frente al teatro) o el centro comercial (a un costado del teatro)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto rosa**



## DURANTE LA FUNCIÓN

- Está prohibido ingresar con cámaras profesionales o semiprofesionales al evento, en caso de ser sorprendido haciéndolo, se te pedirá guardar en equipo y en caso de persistir, se te invitará a abandonar el evento. Respetemos el trabajo de quienes colaboran en este evento y cuidemos la integridad de los menores que participan en el evento.
- Está permitido tomar fotos y videos con el celular.
- Para reservar servicio de fotografía comunícate al 55 3987 8772, con la agencia Foco Femme, fotógrafas oficiales del evento.
- Favor de guardar silencio mientras los participantes hacen su ejecución. Las porras deberán hacerse entre participación y participación, pero nunca durante la ejecución.

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto rosa**



## AL FINAL DE LA FUNCIÓN

- Una vez que se acabe la función, se pide amablemente seguir indicaciones del staff para evacuar la zona de butacas. Se deberá evacuar las butacas inmediatamente y una vez que se acaba la función, pues hay más funciones después de esta.
- Si se atiende a más de una función, se deberá salir de butacas al término de cada una de las funciones y volver a acceder.
- Habrá una zona específica para recoger a sus pequeños. Favor de no intentar recogerlos en backstage, ya que este espacio está denegado para público y personas que no son parte del staff (por seguridad de los menores de edad)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto rosa**



**ENTÉRATE DE TODO EN:**

-  /Andamios Danza
-  /AndamiosDanza
-  andamiosdanza.com



**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto rosa**



# PROGRAMA

## FUNCIÓN 8

Exhibición y Competencia  
26 ABRIL, 3:15 pm

### Exhibición

Grupo de Danza Folklórica Xochiquetzalli Nahuin Ollin  
Urban Revolution DS  
COMPAÑIA DE DANZA ORIENTAL SHAZADI ZAAHIRA  
River Jazz Studio  
Jazz girls  
EB Studio

### Competencia

**Categoría young (16 a 20 años),  
advanced (21 + años) y paradance**  
Solos, duetos, tríos, y grupos de todos  
los géneros dancísticos

Recepción de público: 2:55 pm  
Check in bailarines: 1:30 a 2 pm



**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**

# Parte 1

## Competencia

### Categoría young (16 a 20 años), advanced (21 + años) y paradance

Solos, duetos, tríos, y grupos de todos los géneros dancísticos

Función 8- Young, Advanced y Paradance Inicio 3:15 pm (revisar hora check in y llegada público)							
*Los nombres de los participantes no se incluyen en esta versión.							
# bloque	# global	Tipo	Categoría	División	Género	Academia	Coreografía
45 (pt. 1)	117	Dueto	Paradance	N/A	Urbano	Academia de danza inclusiva Roll	Mix reguetón
46	118	Grupo	Advanced: 21 años en	N/A	Contemporáneo	NEIGHBORHOOD 14	SIN VOZ
47	119	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Ballet	Centro de Danza Glissé	PREVIOUSLY ME
	120	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Ballet	Centro de Danza Glissé	COPPELIA
	121	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Ballet	Ballet IKIGAI	Cisne Negro
48	122	Solo	Young: 16 a 20 años.	B	Ballet	Proyecto Farfalla	Pájaro Azul
	123	Solo	Young: 16 a 20 años.	B	Ballet	Tanzart	Esmeralda
49	124	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Contemporáneo	Gloria del Cielo López Escutia	Apolo
	125	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Contemporáneo	Praxis Danza	All I ask
50	126	Solo	Advanced: 21 años en	N/A	Urbano	NEIGHBORHOOD 14	Flow sin reglas
51	127	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Jazz Lírico	Proyecto Farfalla	Million Dreams
	128	Solo	Young: 16 a 20 años.	A	Jazz Lírico	ZC84.DANCESTUDIO	Risk it all
52	129	Trio	Young: 16 a 20 años.	N/A	Ballet	Centro de Danza Glissé	TARANTELLA NAPOLITANA
53	130	Dueto	Advanced: 21 años en	N/A	Urbano	NEIGHBORHOOD 14	Las nenas
54	131	Dueto	Advanced: 21 años en	N/A	Jazz	NEIGHBORHOOD 14	CAER CONTIGO
55	132	Dueto	Young: 16 a 20 años.	N/A	Contemporáneo	Love dance	Let the World burn
	133	Trio	Young: 16 a 20 años.	N/A	Contemporáneo	Jazz Valle Dorado	Apple Tree
56	134	Solo	Advanced: 21 años en	N/A	Contemporáneo	Jolies Princesses	Hello
57	135	Dueto	Advanced: 21 años en	N/A	Contemporáneo	Ganesha Danza	Unfinished Love
45 (pt. 2)	136	Dueto	Paradance	N/A	Fusión	Academia de danza inclusiva Roll	Salsa cubana "Me quedo contigo "
	137	Dueto	Paradance	N/A	Fusión	Academia de danza inclusiva Roll	Mix bailando juntos (rock and Roll
58	138	Grupo	Advanced: 21 años en	N/A	Urbano	NEIGHBORHOOD 14	Zona 14

(Los nombres de los participantes no se incluyen en la versión pública del programa)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**



## Programa:

### Parte 2 (exhibición)

1. **Amout - Iraqui-** COMPAÑIA DE DANZA ORIENTAL SHAZADI ZAAHIRA
2. **Vol 0/66-** EB Studio
3. **Chiapas de colores-** Grupo de Danza Folklórica Xochiquetzalli Nahuin Ollin.
4. **Mix urbano-** Urban Revolution DS
5. **The sparkling diamond moulin rouge-** River Jazz Studio
6. **Susurros de Danza-** Jazz girls
7. **Goleda-** EB Studio
8. **Golden-** EB Studio
9. **Soraya** COMPAÑIA DE DANZA ORIENTAL SHAZADI ZAAHIRA

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**



## PARA ACCEDER A LA FUNCIÓN:

- Los boletos son de entrada general (no vienen numerados) y deberás formarte en la fila para acceder al teatro.
- Les pedimos amablemente no formarse antes de la hora indicada, pues no se permitirá el acceso antes de tiempo.
- Personas con capacidades distintas o de la tercera edad tienen prioridad en la fila y podrán formarse adelante, acompañados sólo por una sola persona.
- Niños menores de 5 años no necesitan boleto, pero se sientan en las piernas de algún acompañante.
- Está prohibido apartar lugares en la fila.
- El teatro no cuenta con estacionamiento, toma tus precauciones. Se sugiere aparcar en Walmart (frente al teatro) o el centro comercial (a un costado del teatro)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**



## DURANTE LA FUNCIÓN

- Está prohibido ingresar con cámaras profesionales o semiprofesionales al evento, en caso de ser sorprendido haciéndolo, se te pedirá guardar en equipo y en caso de persistir, se te invitará a abandonar el evento. Respetemos el trabajo de quienes colaboran en este evento y cuidemos la integridad de los menores que participan en el evento.
- Está permitido tomar fotos y videos con el celular.
- Para reservar servicio de fotografía comunícate al 55 3987 8772, con la agencia Foco Femme, fotógrafas oficiales del evento.
- Favor de guardar silencio mientras los participantes hacen su ejecución. Las porras deberán hacerse entre participación y participación, pero nunca durante la ejecución.

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**



## AL FINAL DE LA FUNCIÓN

- Una vez que se acabe la función, se pide amablemente seguir indicaciones del staff para evacuar la zona de butacas. Se deberá evacuar las butacas inmediatamente y una vez que se acaba la función, pues hay más funciones después de esta.
- Si se atiende a más de una función, se deberá salir de butacas al término de cada una de las funciones y volver a acceder.
- Habrá una zona específica para recoger a sus pequeños. Favor de no intentar recogerlos en backstage, ya que este espacio está denegado para público y personas que no son parte del staff (por seguridad de los menores de edad)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**



**ENTÉRATE DE TODO EN:**

 /Andamios Danza

 /AndamiosDanza

 andamiosdanza.com



**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto negro**



# PROGRAMA

## FUNCIÓN 9

Exhibición  
26 ABRIL, 7 pm

### Participantes:

Ivanna Manríquez

México Color En Movimiento

Allongé Estudio de Danza

Centro Pluricultural Citlallicue

(Contemporáneo  
y Ballet 2)

Lauren Dance Sensations

Ritmik

Arte en el cielo

Ballaré



Recepción de público: 6:40 pm  
Check in bailarines: 5:30 a 6pm

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto café**



## Programa:

1. **These boots are made for walking**- RitmiKArt
2. **Latino mix** - Lauren dance sensations
3. **Jazz dance** -Lauren dance sensations
4. **De la negritud al carnaval**- México Color En Movimiento
5. **Rosa pastel**- RitmiKArt
6. **Me quiero enamorar**- Ballaré
7. **Giselle, acto 1**-Allongé Estudio de Danza
8. **Ribbon**- RitmiKArt
9. **Te seguiré**- Centro Pluricultural Citlallicue- Contemporáneo
10. **Hadas Bella Durmiente**- Ballaré
11. **Beautiful creatures**- RitmiKArt
12. **Entre intento**- Allongé Estudio de Danza
13. **Sol y Luna** - Centro Pluricultural Citlallicue- Ballet 2
14. **Zikr al Ard (recuerdo de la Tierra)**- Ivanna Manríquez
15. **Don Quixote ballet**-Lauren Dance Sensations
16. **Number One**- RitmiKArt
17. **Principito**- Ballaré
18. **Aladdin**- RitmiKArt
19. **Slip**- Arte en el cielo

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto café**



## **PARA ACCEDER A LA FUNCIÓN:**

- Los boletos son de entrada general (no vienen numerados) y deberás formarte en la fila para acceder al teatro.
- Les pedimos amablemente no formarse antes de la hora indicada, pues no se permitirá el acceso antes de tiempo.
- Personas con capacidades distintas o de la tercera edad tienen prioridad en la fila y podrán formarse adelante, acompañados sólo por una sola persona.
- Niños menores de 5 años no necesitan boleto, pero se sientan en las piernas de algún acompañante.
- Está prohibido apartar lugares en la fila.
- El teatro no cuenta con estacionamiento, toma tus precauciones. Se sugiere aparcar en Walmart (frente al teatro) o el centro comercial (a un costado del teatro)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto café**



## DURANTE LA FUNCIÓN

- Está prohibido ingresar con cámaras profesionales o semiprofesionales al evento, en caso de ser sorprendido haciéndolo, se te pedirá guardar en equipo y en caso de persistir, se te invitará a abandonar el evento. Respetemos el trabajo de quienes colaboran en este evento y cuidemos la integridad de los menores que participan en el evento.
- Está permitido tomar fotos y videos con el celular.
- Para reservar servicio de fotografía comunícate al 55 3987 8772, con la agencia Foco Femme, fotógrafas oficiales del evento.
- Favor de guardar silencio mientras los participantes hacen su ejecución. Las porras deberán hacerse entre participación y participación, pero nunca durante la ejecución.

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto café**



## AL FINAL DE LA FUNCIÓN

- Una vez que se acabe la función, se pide amablemente seguir indicaciones del staff para evacuar la zona de butacas. Se deberá evacuar las butacas inmediatamente y una vez que se acaba la función, pues hay más funciones después de esta.
- Si se atiende a más de una función, se deberá salir de butacas al término de cada una de las funciones y volver a acceder.
- Habrá una zona específica para recoger a sus pequeños. Favor de no intentar recogerlos en backstage, ya que este espacio está denegado para público y personas que no son parte del staff (por seguridad de los menores de edad)

**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto café**



**ENTÉRATE DE TODO EN:**



/Andamios Danza



/AndamiosDanza



andamiosdanza.com



**\*Si quieres ver esta función, asegúrate de tener boleto café**